

證保實切有用信求務版出

報識常學醫會社名又

格人及驗經識學有者持主

法方生衛紹介

刊日三福幸

徑途健康導指

### 小藥囊

本欄專載一切簡便實用良方，故用筆錄求諸明者，功效務求神速，為讀者增進常識，為病家開自治園地，為人謀健康幸福。

#### ■ 蜥蜴咬傷

(吳宏鼎)  
急取蟾蜍數條，搗爛敷上。毒重者敷數次。痛止腫消自愈。

#### ■ 誤破腎囊

急取雞蛋白多服。再用清酒九。天散。朴硝。六神炮煎湯冷飲。遂下此丸散。數服自愈。

#### ■ 誤呷石灰

銀杏果即俗云白果。雜貨內可買。每日約用一二兩去殼打碎。同豆乳一碗。在爐上煨熟。早間空心服下。可治濕熱淋。但先須請中醫用利淋之藥將毒質所蓄存之病菌利清。用此一服即好。如若不驗。並可負所包好。用落花生米外水泡浸代茶十數日。亦可治愈。

#### ■ 治淋方幾則

(楊英)  
銀杏果即俗云白果。雜貨內可買。每日約用一二兩去殼打碎。同豆乳一碗。在爐上煨熟。早間空心服下。可治濕熱淋。但先須請中醫用利淋之藥將毒質所蓄存之病菌利清。用此一服即好。如若不驗。並可負所包好。用落花生米外水泡浸代茶十數日。亦可治愈。

### 中國著名醫學家(一)

幸福社社員 秦丙乙

#### 一、神農

神農氏牛首蛇身，生有聖德，嘗百草，宣藥療疾，以救天傷之命，百姓日用而不自知。(帝王世紀)  
民有疾病，未知藥石，炎帝始味草木之滋，嘗一日而遇十二毒，神而化之，遂作方書，以療民疾，而醫道立矣。(通鑑外紀)

#### 二、黃帝

昔在黃帝，生而神靈，弱而能言，幼而能行，長而教敷，成而登天。(素問)  
帝以人之生也，負陰而抱陽，食味而飲水，寒暑之於外，喜怒攻之於內，天昏因札，君民代有，乃上窮天際，察五氣，立五運，調性命，紀陰陽，著於岐伯而作內經，而人得以壽年。(通鑑外紀)

#### 三、岐伯

岐伯，黃帝臣也，帝使伯嘗草木，典主醫病經方，本草素問之書咸出焉。(帝王世紀)  
黃帝問於岐伯曰：予子萬民，養百姓，而收其租稅，予哀其不給，而屢有疾病，余欲勿使被毒藥，無用砭石，欲以針通其經脈，令可傳於後世，先立針經，願聞其情。岐伯對曰：臣請推而次之，令有綱紀，始於一，終於九焉。(靈樞經)

#### 四、張仲景

神農命岐伯(岐伯之祖也)理色脈，對察和齊，摩理諸病，以利天下，以濟民生。(路史)  
岐伯曰：色脈者，上帝之所貴也，先師之所傳也，上古使岐季理色脈，而通神明，合之金木水火土四時八風六合，不離其常，變化相移，以觀其妙，以知其要，欲知其要，則色脈是已，色以應日，脈以應月，常求其要，則其要也。(素問)

#### 五、張雨時君問

鄙人近患遺精或有夢或無夢精神疲倦舌根起紅刺大便時時時硬便上近服見效之九方一紙敢乞裁示療治  
按腎者封藏之本精之府也腎虛則精不足相火妄動動則精房封藏失司遺洩之患所由來也且舌起紅刺尤屬虛火上炎之特徵宜壯水之主以制陽光茲將原方改訂於下  
大生熟地各二兩 金櫻子三兩 抱茯神三兩 天麥冬各二兩 劉寄奴三兩 淮山藥三兩 山黃肉一兩 飛瑤片一兩 鹽水炒黃柏一兩五錢 煅牡蠣五兩 生石決明八兩 龍胆草一兩 步龍骨四兩 澤白藥各二兩 續斷白八錢 湘蓮四兩 水蜜為丸

筆主報本

楊志一 診  
朱振聲 例

內科 外科 婦科 兒科 喉科 花柳科  
上午八時至下午四時  
門診一元 出診四元 路遠酌加 貧病不計  
上海浙江路北京路北首  
洪德里四百七十八號  
中央八八六二號

本報特聘羅家衡律師為常年法律顧問  
總事務所：英界四馬路四川路四十八號二樓廿八號  
電話：四八八四號  
分事務所：法界泰爾爾路電話：五五八三號  
電話：西五八三號

# 幸福報

總編輯署

第八十九期  
(日二十月四年八十國民)  
分二洋售份每  
(號八七四里德洪路江浙海上址館)  
定報價目  
每份一角  
每月三元  
每季九元  
每半年十五元  
每年三十元  
國內本埠外埠一律  
國外加郵費  
代現九折  
廣告價目  
每行每格(共計五方寸)五元  
之旁如欲入新開中長期面議

### 目要期本

近代婦女流行病之五  
一個身搖擺的婦人  
天時與衛生  
婦人隱疾陰痛治法  
中國著名醫學家(一)  
管見錄  
病後不節易成復

### 答口君一封奇

#### 怪的信

敬啟者敝人十月懷胎身適中而體矮對於形式殊多不佳滿思增加數寸可表七尺奇男子之故諒也  
貴報為人道幸福特具函請賜予良方不勝感盼之至  
按體育以強壯為要。體之長矮。絕無關係。日人體矮而強。為事。固無奇術左右體之長矮也。口君來函所問。不免出於奇特。愛誌之。以博一笑。

### 近代婦女流行病之五

#### 緊衫

(女士)

#### 是造成肺病的最大原因

緊衫——創造衣服之元始祖，就是上古時的軒轅，他發明衣服的樣子，是非常簡單，不但沒有鈕扣，簡直是不縫合的，不過剪成人體的模樣，穿的時候，用幾根帶子在外邊纏了幾圈就算，從中古以降，雖然逐漸改良，可是仍有粗糙的縫合和男女式樣的分別罷了，直到明代纔有銅製的大鈕扣發明，那時比較用帶子結起來要便利多了，布制鈕扣聽說還是二十世紀初年所發明，自上古直到清末，雖然式樣逐漸改變，縫合逐漸進步，可見寬博主義，都是同心合力的存在，到民國二三年的時候，曾經發見緊衣盛行一時，據說提倡的這位祖師，還是一位留學東洋的教育家，數萬年相傳的寬博衣裳，一旦變為緊衣束服，怎能不引起羣衆的好奇心呢？可是形式雖變，一時新穎，然在動作步履的當兒，究竟感覺到困難萬分，新穎，美觀，誰也不歡迎呢？不過這等束縛身體的刑罰，委實不能忍受，所以盛行不到兩三年，這緊衣束服的形象，消滅殆盡了，那時我的父親對我說：『現在好了，緊衣束服永不會通行；因為我國人的心理，都是「一之為甚」的，所以無論幹什麼事，一感失敗，就將他拋棄於汪洋大海，如同郵去破履一樣，永不顧再回頭了，』那知道竟出他意料之外，諸君！你們看近年來盛行的旗袍大衫，不是和十年前流行一時的緊衣束服一樣緊小麼？不過從前的緊小而長，現在的緊小而短罷了，這種緊衣束服，也是我國獨有的標幟，又可是我國女子缺乏衛生的表徵，歐美諸國男女所穿的汗衫線衣，雖



一個身搖頭旋的婦人

楊清白

△兩手如電風扇

張氏婦因與隣居王某，口舌相爭，繼而用武，致被王某足踢腹間仆地，即起手搖、腹高、厥逆，延某傷科治，該傷科見而驚走，遂報公安局，該局長以傷重必無生理，急於解送醫院，而張性堅持不可，乃請余治。見其頻頻呃逆，頭爲之俯仰，兩手如電風扇，搖拍無少憩，腹高如十月之孕，時上時下，時大時小，上攻則脘臍膨脹，胸膈顛反，目睛上戴，而兩手緊握，搖拍始止，身僵肢厥，但存一息，少頃則氣下胸平，臍臍膨脹亦退，而兩手仍如前狀，呃逆復起，如是循環，從不暫息，口不能言，臂腹拒按，詰其痛處，以手作勢，神志不昏，六脈不可診，待蓄勢緩時診之，纔納不清，重按無根，余思人之與人口舌也，必有一團怒氣，蘊於其中，既不得直抒，怒無所宣，忿無所泄，而肝氣鬱停，已肇冲逆之勢，經所謂怒傷肝，又曰怒則氣上是也，因而用武，被踢仆地，於是五內振動，急機益停，冲升莫制，胃降無權，此呃逆之由來也，肝陽陡升，風浮末疾，此兩手搖拍之由來也，經曰諸風掉眩，皆屬於肝，掉即搖也。又曰：冲脈爲病，逆氣裏急，是腹高隆起者，皆肝氣爲之也，讀則侮中而脘臍膨脹，乘肺則葉舉胸高，甚則氣道不通，而衝衛脈絡阻絕，由之身僵肢厥，目睛上戴，而搖動呃逆反正也，尿象痰稠不清，重按無根者，經所謂氣上逆生滿脉去形也，又曰厥而逆則生清，不返則利者是，病發難離，猶有生氣，滿脉去形也以牛膝石廣明返則生川棟白芍通肝火，木香青皮調肝氣，豆豉下胃氣，鬱金開鬱氣，靈磁石攝下逆水沖服，以傷督督附阻帶之氣，茯苓淡滲飲伏，另用自製理氣止痛藥，以達水冲服，以傷督督附結痞處，體後各症漸消，復診時呃止脈和，脫脘膈平復如故，惟督微伸時，於前方加減治之，頗安，而坐立身搖，不能主持，頭旋目眩，納呆脫悶，余謂肝陽未靖，氣阻痰凝，而胃失渾脾失健耳，授以養血熄風，調氣開鬱，和中品，二劑而納增脘暢，身搖旋均止，經與善後而至愈。

(吳藝圃)

（陰腫）婦女陰門腫痛，謂之疔瘡。乃心肝二經火旺，濕熱下流所致，宜服龍胆瀉肝湯，虛則用滋陰中益氣湯，外用斷艾防風大熱熟艾湯薰洗，又方以蛇牀子炒極熟，用絹袋包裹裏患處。

（陰痛）婦女陰中作痛，名之小戶痔痛，痛甚往往手足不能伸舒，乃由鬱熱傷損脾脾，濕熱下注所致，須內服通滯散，加丹皮、梔子，外以四物湯散合乳香搗餅，納入陰中，其痛立定，或用前條蛇牀子方薰洗亦效。

(俞鴻嘉

人身欲求強健，宜隨天時而加意。衛生，那藥則厚其衣，灸暴而薄其御，飲食居處，尤不敢取忽乎。不然，病魔乘之矣，今非春也，非夏，非所謂應陽天氣，風日晴和者乎，然而寒則如隆冬，熱則如初夏，乍晴乍雨，變幻不常，如是則與我人之健康甚有妨礙，將何以細之，天時固人莫能測也，而講求衛生、先事預防，則權自我操也。

(吳越圃)

囊風、已破者，爲腎囊腫，治法用開過公豬肉四兩，取腎囊之處尤妙，以胡椒十粒，煎湯滌洗，日數次，一星期能堅可也。（又方）取裝鹽蒲包一方，週圍須兩尺許，熬水洗患處，洗畢，將水存留，焯熱擦洗，每日亦須數次，三四日後，卽愈。雖病深久者亦効。

遺精敵

有神如服新久而無而遺  
元一洋大盒每

用腦過度 鼻流濁涕 腥臭異常 一服即愈

每盒大洋五角

補爾康

補血 生精 健腦 安神 却病 強身 返老 還童

每盒一元二角

肺癆咳嗽痰中帶紅飲食少進面色萎黃

角 四 元 一 盒 每

**散痛定肝癩**

女子善鬱肝病  
癆肝定痛靈驗無比

每盒大洋三角

幸福社社員  
(姚夢石)

徐靈胎云，心主血，汗爲心之液，故汗多亡陰，宜用涼心飲肺之藥。蓋肺主皮毛，汗必從皮毛而出，(二)如身畏熱，手足溫，肌勢汗亦熱，味鹹口渴，喜冷飲，氣短脈洪，若汗出太多，則陰氣上竭，腎中龍雷之火，隨水而上升，以爲寒涼折之，其火益熾。惟用大劑參附，佐以龍蠶之品，冷飲一碗，直達下焦，引其陽下降，則龍雷之火，返其位而汗止。如身惡寒，手足冷，肌涼汗涼，而味淡而口不渴，且喜熱飲，氣微脈浮而空，通營盛暑之時，病者或臥樓上，或居近灶之所，而無病之人，立其處，汗出如雨，況有病乎？故患此者必汗出而不止，即不亡陽，亦必陰隨而死，雖無移徙之處，必擇一席稍涼之地，而置之，否則神丹不救也。

汗之一症、治有多端，溫熱症汗多，人參白虎，虛勞症汗多，龍蠶救逆、表疎汗多，玉屏固表，陽微汗多，桂枝和陽，脫症汗多，參附回陽，戴陽汗多，真武飲陽，寒厥汗多，四逆復脈。

（涼月）

微主身熱者，身熱便閉，再微利之，無熱脈沉者但宜調導、又可知，如其人素大便不實，雖胃家熱甚，但蒸作穢臭，狀如枳實，至死結，或下後脈沉俱平、腹中有塊、按之則痛，自覺有所阻而微悶、或時有升降之氣、往來不利、常作蛙聲，此邪氣已盡而宿積尙未除也、切不可攻、攻之徒損元氣、氣虛則不能傳送、終無補於治結、須飲食漸增、胃氣稍復、津液流通、自能調下也、有稍寒、食粥半月、結塊方下、堅如黑石、孔氏曰、又有氣促之病、過月除其塊方消者、此又無形之結、不可不知也、楊占樞爲景岳首倡元、在上無寒胃噦嘔之弊、在下有刮磨瀉痢之功、昔年治疫、用此救人多矣、方乃酒蒸大黃、兩牙皂、切黃、一兩爲末蜜丸、綠豆大、每一二錢引下、

錢引下、又可云、疫愈、脈症俱平、而大便二三句不行嘔吐不能飲食、此爲下膈非反胃也、宜調胃承氣、無故自復者、當問前見何證、服何藥而解、則仍用前藥、以瀉其餘邪可也、

病後體虛，此人之所知也。病後當保養，此亦人之所知也。既知之矣，安得更有所謂復病者乎？然而世之患復病者，屢有所聞，或傷於飲食，或勞於工作，或犯於房事，而凡此種種，皆爲釀成復病之最原因，而世人不知，以爲我病愈矣，復何忌耶？於是乎有誤於藥補不如食補，而意愈貪飲食者，有誤於勞動即所以強身，而過於勞碌者，亦有無故而自復者。因此有釀成復病，普天下不知幾許人也。我鄉遇有大病之人，凡其戚友鄉居之交深者，互相出資購物，以獻告於天地，名曰保福，若幸而病愈，則常備酒菜以謝之，而病人則殷勤相酬，嗚呼，試問以病後新愈之體，脾胃運化，尙未復元，今更食之以膏粱，飲之以美酒，其不致爲復病者幾希，此由於飲食而致復病者也。

更有中產之家，爲婦者一巨病愈，上須奉養翁姑，下須撫育子女，其他如飲食起居，一切瑣小之事，咸出之於一人之手，欲罷不能，每有勉力爲之者，因此一波未平，一波又起，良以病後陰邪未楚，不耐勞苦，今以病後之軀，操一家之事，而欲免於勞復者，其可得乎，此由於勞動而致復病者也。

至於無故而自復者，乃伏邪未盡故也，

上述數端，均爲復病中之最易患者，故廣溫熱書中一再論及，如勞復之起，固不必大費氣力，即梳洗沐浴，亦能致復，復則諸證復起，惟脈不沉實爲辨，輕者靜養息心，重者必大補，以調其營衛和食過勝，待其表裏融和方愈，若誤用攻下清涼，必致不救，若因飽食過多而復者，舌苔必復黃，輕者損穀自痊，重者消導方愈，至於無故自復者，當問前見何證，服何藥而解，則仍用前藥，以瀉其餘邪可也。